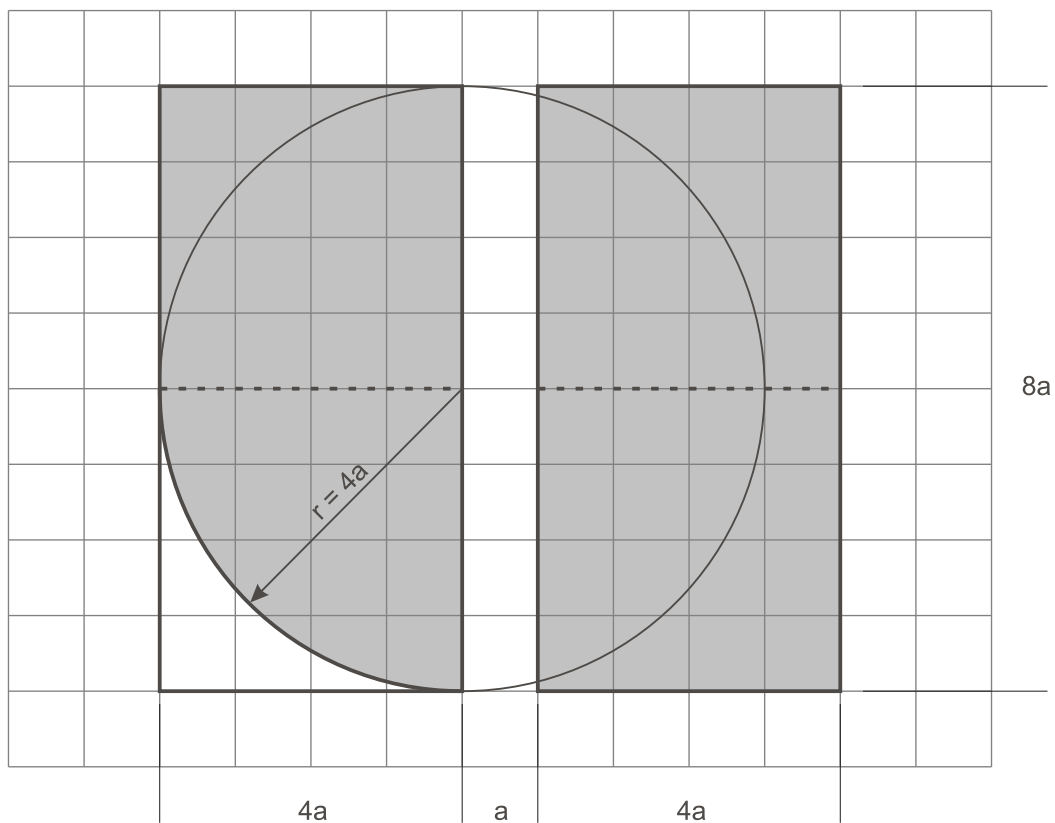




Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

projekt logo i logotypu
Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego

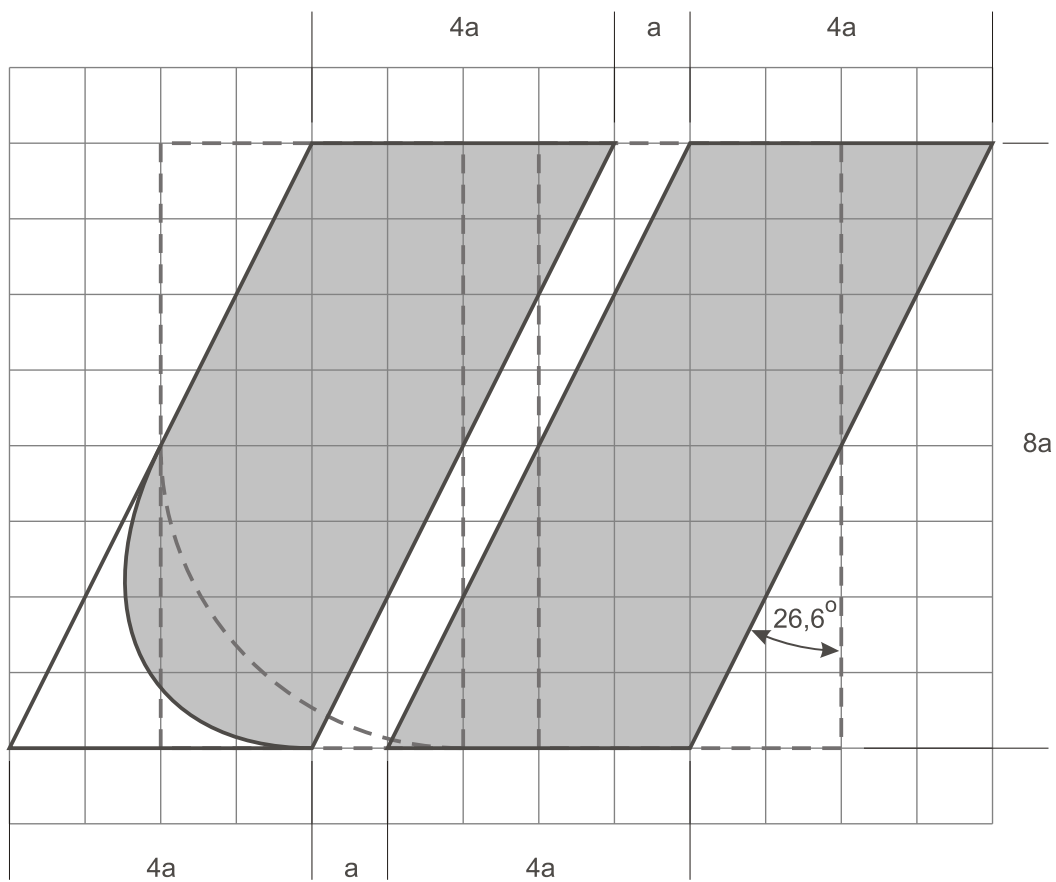
©Waldemar Wojciechowski 2008



UWAGA:

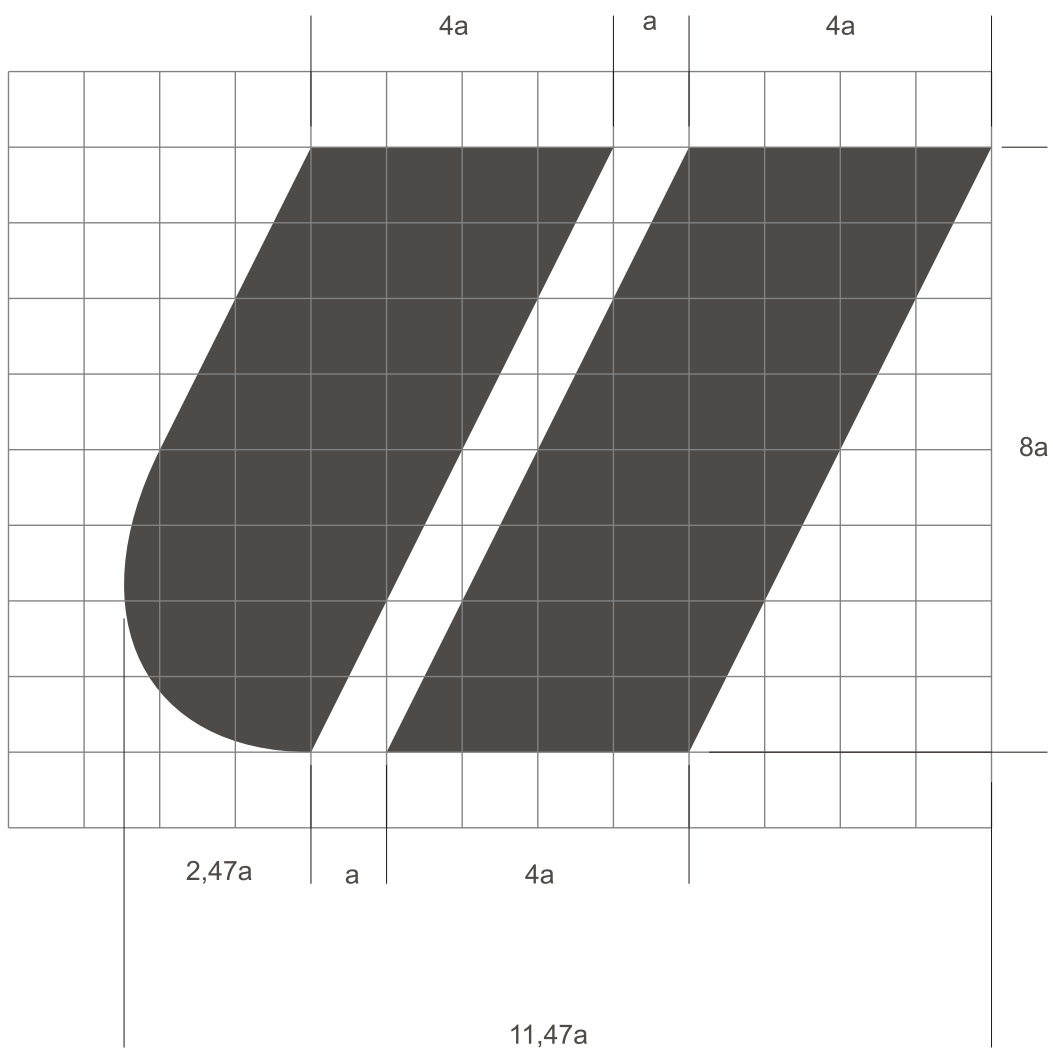
dwa prostokąty o proporcjach dwóch kwadratów ($4a \times 8a$) w odstępnie a .
 Dolny kwadrat pierwszego prostokąta zamieniony jest na ćwiartkę koła o promieniu $4a$ (jak na ilustracji).

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	konstrukcja logo 01 - forma wyjściowa	podpis:	



UWAGA:
 pochylenie formy w proporcjach pojedynczego prostokąta (1:2), czyli o kąt $26,565^\circ$

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	konstrukcja logo 02 - przekształcenie	podpis:	



UWAGA:
ostateczna forma logo ma proporcje 11,47:8.

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	konstrukcja logo 03 - forma ostateczna	podpis:	



temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo (znak) - wersja kolorowa	podpis:	



Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

4a

4a

Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

UWAGA:

dla natywnej interlinii kroju Trebuchet (normal) wysokość logotypu (napisu), mierzona minuskułą, wynosi 4a (połowa wysokości logo).

Odstęp logotypu (napisu) od logo wynosi 2 wysokości litery Z w majuskule.

Skośny układ logotypu opiera się o oś, będącą przedłużeniem jednej z krawędzi logo (jak na rysunku).

Wzajemne położenie inicjałów logotypu wyznaczają zewnętrzne krawędzie litery U.

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logotyp (napis) - konstrukcja w. podst.	podpis:	



Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - wersja podstawowa	podpis:	

wersja podstawowa



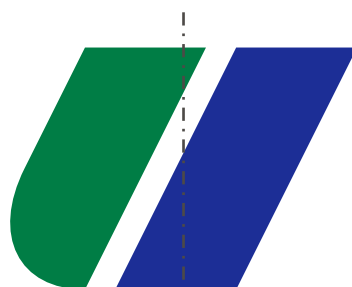
Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

wersja pozioma



Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

wersja centralna



Zachodniopomorski
Uniwersytet Technologiczny

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - wersje dopuszczalne	podpis:	

pole bezpieczne
wersja podstawowa



pole bezpieczne
wersja pozioma



pole bezpieczne
wersja centralna





UWAGA:
Pole bezpieczne znaku to obszar, którego nie mogą naruszać obce wobec znaku elementy graficzne.

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - pole bezpieczne znaku	podpis:	



Zachodniopomorski Uniwersytet Technologiczny

	HKS	Pantone	CMYK	folie Oracal	NCS
	57K	348	100/0/95/20	061	S 3560-G
	42K	2748	100/75/0/20	049	S 3560-R80B

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - opis kolorów	podpis:	



UWAGA:

Logo + logotyp (znak z opisem) ZUT w pełnej wersji kolorystycznej może występować jedynie na bieli. Na czerni i kolorach firmowych - tylko biały; na innych tłach niż wymienione powyżej - czarny lub biały, z tym, że na szarościach i kolorach jasnych (poniżej 50% szarości) - czarny, a na szarościach i kolorach ciemnych (50% szarości i więcej) - biały.

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp na bieli i innych tłach	podpis:	



Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny



Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

UWAGA:

Logo + logotyp (znak z opisem) ZUT w wersji czarno-białej może występować jedynie czarny (na bieli i szarościach do 50%) lub biały (na czerni i szarościach 50% lub ciemniejszych).

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - wersje czarno-białe	podpis:	



Zachodniopomorski
Uniwersytet
Technologiczny

Trebuchet MS aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Book aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Demi **aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890**
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Demi Cond **aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890**
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Heavy **aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890**
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Medium aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

Franklin Gothic Medium Cond aąbcćdeęfghijklłmnńoópqrsśtuvwxyzź 1234567890
AĄBCĆDEĘFGHIJKLŁMNŃOÓPQRSŚTUVWXYZZŹ

UWAGA

podstawowy podział fontów:

Trebuchet MS - nazwa Zachodniopomorskiego Uniwersytetu Technologicznego i jego jednostek statutowych;

Franklin Gothic - font firmowy (wydawnictwa i inne komunikaty wizualne)

temat:	logo ZUT i jego podstawowy opis	data:	14 października 2008 r.
klient:	Politechnika Szczecińska	autor:	© Waldemar Wojciechowski
projekt:	logo+logotyp - fonty firmowe	podpis:	