



UMOWA NR .../ATT-19/.../18 – WZÓR UMOWY
zawarta w trybie art. 39 ustawy PZP

w dniu2018 r. w Szczecinie, pomi dzy **Zachodniopomorskim Uniwersytetem Technologicznym w Szczecinie**, 70-310 Szczecin, al. Piastów 17, NIP 852-254-50-56, REGON 320588161,

reprezentowanym przez:

1.Kanclerza

- mgr **Adrianna Gudzowska**

2.Kwestora

- mgr **Edwarda ZAWADZKIEGO**

zwanym dalej „Zamawiaj cym”

a

....., z siedzib przy
ul., NIP, REGON

reprezentowanym przez:

.....

zwanym w dalszej tre ci umowy „PROJEKTANTEM”

§ 1

Przedmiotem niniejszej umowy jest **wykonanie** przez **Projektanta** na rzecz **Zamawiaj cego: CAMPUS 2 – ZADANIE 5 - aneksu do projektu zagospodarowania terenu na Campusie 2 w Szczecinie przy ul. Janickiego**, zwanej dalej „dokumentacj ”, „przedmiotem umowy” lub „Dziełem”.

1. Zakres prac projektowych zawarty jest w Istotnych Warunkach Zamówienia i Zał cznikach nr 2 i 3 do IWZ **dotycz cych Zapytania ofertowego nr 03/2018, które stanowi integraln cz niniejszej umowy.**
2. Zakres zamówienia obejmuje opracowanie wielobran owej dokumentacji projektowej w formie aneksu do projektu budowlanego na zagospodarowanie terenu Campusu 2 przy ul. Janickiego w Szczecinie, w tym:
 1. Wykonanie wtórnika do zakresu obj tego aneksem.
 2. Wykonanie inwentaryzacji w niezb dnym do realizacji zadania zakresie.
 3. Wykonanie projektu budowlanego we wszystkich niezb dnych do realizacji zadania w okre lonym zakresie bran ach,
 4. Opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiOR),
 5. Sporz dzenie kosztorysów inwestorskich wraz z przedmiarami robót, zgodnie z Rozporz dzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r., Dz.U. 2004 nr 130 poz. 1389,
 6. Uzyskanie wszystkich koniecznych uzgodnie , decyzji, postanowie , odst pstw i opinii niezb dnych do realizacji zadania,
 7. Przygotowanie wniosku i zło enie go w urz dzie w celu uzyskania zmiany decyzji o pozwoleniu na budow ,
 8. Uzyskanie w imieniu Zamawiaj cego zmiany decyzji o pozwoleniu na budow ,
 9. Udzielenie odpowiedzi na zapytania oferentów bior cych udział w post powaniu przetargowym na roboty obj te projektem,
 10. Pełnienie nadzoru autorskiego.
3. Dokumentacj nale y przekaza **Zamawiaj cemu** w nast puj cej formie:
 - a) Projekty budowlane po 5 kompletów w formie papierowej (niezale nie od liczby egzemplarzy zło onych w Urz dzie Miejskim w Szczecinie) i 2 egz. w formie elektronicznej w programie CAD i w formacie *pdf na płycie CD lub pen-drive – **2 szt.**

- b) Oddzielnie dla każdej z bran kosztorysy inwestorskie, przedmiary robót oraz zbiorcze zestawienia kosztorysów: **2 komplety** w wersji papierowej i elektronicznej w formacie PDF, programie ATH (kosztorysy, przedmiary robót) i Excel (zestawienie kosztorysów).
 - c) Oddzielnie dla każdego rodzaju robót specyfikacje techniczne wykonania i odbioru robót dla wszystkich bran w **2 kompletach** wersji papierowej i elektronicznej w formacie PDF i programie Word.
 - d) Dokumentacja musi zostać przekazana w formie opisanych i ponumerowanych segregatorów w ilości egzemplarzy wskazanej powyżej.
4. Przekazanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej nastąpi na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego. Do protokołu zostanie załączony **o wiadczenie Projektanta**, a dokumentacja jest zgodna z zamówieniem, zasadami wiedzy technicznej, obowiązującymi przepisami i normami, jest kompletna z punktu widzenia celu jakiego ma służyć oraz jest uzgodniona w poszczególnych branżach i w pełni wystarcza do całkowitej realizacji określonego zadania.
 6. **Projektant** zobowiązuje się do wykonania dokumentacji projektowej i kosztorysowej, o której mowa w ust. 2 i 3 zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności przepisami Ustawy Prawo Budowlane.
 7. Do obowiązków **Projektanta** należą w szczególności obowiązki wymienione w **art. 20 Ustawy Prawo Budowlane**.
 8. **Projektant** ma obowiązek udzielenia odpowiedzi na zapytania **Wykonawców** biorących udział w postępowaniu przetargowym na realizację zadania zaprojektowanego przez **Projektanta** w terminie **2 dni** roboczych (poniedziałek – piątek z wyłączeniem niedziel, świąt i innych dni wolnych od pracy) od przekazania zapytania przez **Zamawiacza**.
 9. Prace projektowe należy wykonać zgodnie z **art. 29 ust. 2 i 3 PZP**:
ust. 2. *Przedmiotu zamówienia nie można opisywać w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję.*
ust. 3. *Przedmiotu zamówienia nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfikacją przedmiotu zamówienia i **Zamawiacz** nie może opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „lub równoważny”*
 Na ewentualne umieszczenie w dokumentacji projektowej i kosztorysowej znaku towarowego, patentu lub pochodzenia **Projektant** musi uzyskać pisemną zgodę **Zamawiacza**.

§ 2

1. **Projektant** zobowiązuje się wykonać i wydać **Zamawiaczowi** dokumentację lub dokumenty potwierdzające dokonanie czynności objętych zakresem niniejszej Umowy w następujących terminach:
 1. Aneks do projektu budowlanego wraz z uzyskaniem niezbędnych uzgodnień, decyzji, opinii ekspertów, postanowień i opinii, oraz złożeniem wniosku w Urzędzie Miejskim w Szczecinie w celu uzyskania zmiany do pozwolenia na budowę – w terminie do **90 dni** od podpisania umowy;
 2. Uzyskanie pozwolenia na zmianę do projektu budowlanego oraz opracowanie przedmiarów, kosztorysów inwestorskich i specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót – w terminie do **160 dni od daty podpisania umowy**,
 3. nadzór autorski w terminie **do 4 lat** od odbioru dokumentacji projektowej i kosztorysowej bez uwag, chyba że roboty budowlane zrealizowane na podstawie zaprojektowanego utworu zostaną zakończone wcześniej. Przewiduje się do 4 pobytów **Projektanta** na budowie przez okres realizacji robót.
2. Przy wykonywaniu umowy **Projektant** zobowiązany jest do współdziałania z **Zamawiaczem** w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności stosowania się do jego wskazówek.

3. Dokumentacja projektowa stanowi własność **Zamawiającego** i nie może być udostępniana osobom trzecim bez zgody **Zamawiającego**.
4. Ze strony **Zamawiającego** osobami upoważnionymi do współdziałania przy wykonywaniu umowy oraz nadzorowania prac **Projektanta** są :
 - a) Przedstawiciel Wykonawcy -
 - b) Przedstawiciel Działu Technicznego -
5. Osobami upoważnionymi ze strony **Projektanta** do współdziałania w zakresie realizacji niniejszej umowy są :
 - a)
 - b)
 - c)
6. Zmiana osób wyszczególnionych w pkt. 4 i 5 nie wymaga aneksu do umowy a jedynie pisemnego zawiadomienia .
7. W przypadku wykonywania przez **Projektanta** prac niezgodnie z umową lub wskazaniami **Zamawiającego**, **Zamawiający** wezwie pisemnie **Projektanta** do zmiany sposobu wykonywania umowy i wyznaczy mu w tym celu odpowiedni termin.
8. Po bezskutecznym upływie terminu wskazanego w **ust. 6**, **Zamawiającemu** przysługuje prawo odstąpienia w całości od umowy lub powierzenia wykonania przedmiotu umowy osobie trzeciej na koszt i niebezpieczeństwo **Projektanta**.

§ 3

1. Strony zobowiązują się do wzajemnego stosowania zasad poufności dokumentacji, dokumentów, postanowień Umowy itp. Wszelkie dokumenty będą ujawniane jedynie w zakresie niezbędnym i związanym z realizacją projektów.
2. **Projektant** zobowiązany jest odpowiedzieć na zapytania potencjalnych wykonawców realizujących zadanie na podstawie opracowanej dokumentacji przez **Projektanta**, w terminie do **2 dni roboczych** po uzyskaniu informacji od **Zamawiającego** o wpływności zapytania.

§ 4

Projektant ponosi pełną odpowiedzialność za działanie lub zaniechanie osób, którymi posłuży się przy wykonywaniu przedmiotu umowy.

§ 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy i przeniesienie praw autorskich stosownie do treści **§ 9** umowy, **Projektant** otrzyma wynagrodzenie na łączną wartość **zł brutto** wraz z obowiązującym podatkiem VAT (słownie:złoty brutto), w tym:

W tym:

- a) za wykonanie i odbiór bez uwag całości dokumentacji projektowej i kosztorysowej oraz po uzyskaniu zmiany do pozwolenia na budowę - **45% wartości prac projektowych - cena brutto zł**
 - b) za pełnienie nadzoru autorskiego - **zł/pobyt x 4 pobyty =zł brutto.**
2. Wynagrodzenie **Projektanta** za wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej ustala się jako **ryczałtowe** po wykonaniu dokumentacji i odbiorze dokumentacji przez **Zamawiającego** bez uwag i będzie płatne na podstawie faktur rachunkowych, w następujący sposób:
 - a) **pierwsza faktura rachunkowa** w wysokości do **45%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej za wykonanie i odbiór bez uwag całości dokumentacji projektowej i złożeniu jej w Dziale Technicznym oraz po złożeniu aneksu do zmiany pozwolenia na budowę do właściwego organu administracji budowlanej,
 - b) **druga faktura rachunkowa** w wysokości do **45%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej – za wykonanie i odbiór bez uwag dokumentacji kosztorysowej oraz STWiOR i po uzyskaniu decyzji zmiany pozwolenia na budowę dla aneksu do projektu

- c) **trzecia faktura czciowa** w wysokości do **10%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej - po udzieleniu odpowiedzi na ewentualne zapytania potencjalnych wykonawców w postępowaniu na wykonanie robót na podstawie aneksu do projektu (**nie później niż 48 m-cy od daty odbioru przedmiotu niniejszego zapytania ofertowego**),
- d) za pełnienie nadzoru autorskiego - zł/ **pobyt x 4 pobyty =zł brutto.**
3. Wynagrodzenie **Projektanta** za nadzór autorski będzie wypłacane podczas realizacji robót budowlanych objętych przedmiotowym projektem, w częściach, ryczałtowo na koniec każdego miesiąca.
 4. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie **21 dni** od dnia doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionych faktur.
 5. Zapłata nastąpi na rachunek bankowy wskazany przez **Projektanta** w fakturze, przy czym za będzie zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku **Zamawiającego**.
 6. **Projektant** wnosi zabezpieczenie należytego wykonania robót w dniu zawarcia Umowy w wysokości **5%** wynagrodzenia brutto wskazanego w § 5 ust. 1 co stanowi kwotę zł (słownie:, .../100 zł) w jednej z form wskazanych w art. 148 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.
 - **70%, tj. kwota:** zł wygasa (lub zostanie zwrócona) w terminie **30 dni** od dnia odbioru przedmiotu umowy bez wad przez **Zamawiającego**,
 - **30%, tj. kwota:** zł wygasa (lub zostanie zwrócona) w terminie **15 dni** po upływie okresu rękojmi za wady.
 7. W przypadku gdy wniesione w formie gwarancji ubezpieczeniowej lub bankowej zabezpieczenie udzielone zostało na okres krótszy niż wynikający z treści ustępu 7, **Projektant** zobowiązany jest dokonać przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia na cały okres wskazany powyżej, przed upływem 7 dni od końca okresu zabezpieczenia.
 8. W przypadku nie przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia stosownie do treści ust. 7 powyżej, **Zamawiający** zatrzyma należną kwotę zabezpieczenia z wynagrodzenia **Projektanta** do czasu wniesienia zabezpieczenia zgodnie z obowiązkiem **Projektanta**.
 9. **Projektant** nie może bez zgody **Zamawiającego** przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią. W każdym przypadku **Projektant** zobowiązany jest powiadomić ewentualnego Cesjonariusza o brzmieniu niniejszego zapisu.

§ 6

1. **Projektant** udziela rękojmi i gwarancji na wykonanie dokumentacji na okres **48 miesięcy** licząc od dnia dokonania jej odbioru końcowego bez uwag.
2. Jeżeli przedmiot umowy ma wady, przez które należy rozumieć takie niezgodności dokumentacji z wymaganiami **Zamawiającego**, **Zamawiający** może odmówić odbioru przedmiotu umowy do czasu usunięcia tych wad (poprawek w dokumentacji) z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych. W przypadku nie usunięcia wad (poprawek w dokumentacji) w wyznaczonym przez **Zamawiającego** terminie, nie dłuższym niż **7 dni roboczych**, **Zamawiający** będzie uprawniony z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych, do odstąpienia od niniejszej umowy, w całości lub części lub powierzenia usunięcia wad innemu podmiotowi na koszt i ryzyko **Projektanta**, na co **Projektant** wyraża zgodę.
3. **Projektant** nie może odmówić usunięcia wad bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
4. Czas wykonania ewentualnych zmian lub poprawek od chwili zgłoszenia wynosi nie więcej niż **7 dni**, chyba że strony w uzasadnionych przypadkach uzgodnią inny termin. W przypadku braku wprowadzenia zmian lub poprawek w terminie określonym umową, **Zamawiający** jest uprawniony do wykonania tego samodzielnie lub za pomocą osób trzecich i na koszt i ryzyko Wykonawcy.

§ 7

Strony postanawiają, iż:

1. **Projektant** ma prawo odstąpienia od umowy w terminie do 31.12.2018 r., jeżeli:
 - a) **Zamawiający** odmawia bez uzasadnionych przyczyn odbioru przedmiotu umowy, przy czym prawo to przysługuje po upływie 21 dni od pisemnego zgłoszenia przez **Projektanta** zakończenia robót,
 - b) **Zamawiający** ogłosił likwidację.
2. **Zamawiającemu**, poza przypadkami określonymi w kodeksie cywilnym, przysługuje także prawo do odstąpienia od umowy, w terminie do 31.12.2018 r. w następujących przypadkach:
 - a) Wobec **Projektanta** zostanie otwarte postępowanie naprawcze lub utworzona zostanie jego likwidacja,
 - b) **Projektant** realizuje przedmiot umowy niezgodnie z umową.

§ 8

1. W razie zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **150,00 zł** za każdy dzień zwłoki, liczony od terminów umownych zakończenia prac, o których jest mowa w § 2 ust. 1 odrębnie dla każdego z części przedmiotu zamówienia.
2. W razie uchybienia terminu wskazanego w § 6 ust. 4 **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **150,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
3. Za nie udzielenie w terminie **2 dni** roboczych odpowiedzi na zapytania oferentów biorących udział w postępowaniu przetargowym na roboty zaprojektowane utworem, zgodnie z § 3 ust. 2 - **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę w wysokości: **300,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
4. Z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie **Projektanta**, **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **15%** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy.
5. **Zamawiający** zapłaci **Projektantowi** karę umowną za odstąpienie od umowy przez **Zamawiającego** z jego winy - w wysokości **15%** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w § 5 ust. 1, za wyjątkiem przypadków określonych w art. 145 PZP.
6. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, ponad wyżej zastrzeżonych kar oraz w innych wypadkach nienależnego wykonania zobowiązania.
7. Kary umowne podlegają kumulacji i stają się wymagalne z chwilą zaistnienia podstaw do ich naliczenia.
8. Dla celów naliczenia kar umownych przyjmuje się wysokość wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1, tj. kwota:,..... zł.

§ 9

1. Wraz z przekazaniem **Zamawiającemu** dokumentacji projektowej i kosztorysowej **Projektant** przenosi na **Zamawiającego** majątkowe prawa autorskie do powstałego Dzieła na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) – zwanej dalej „**UoPAiPP**” – a nadto:
 - a. Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła przez **Zamawiającego** lub dowolny wskazany przez niego podmiot na potrzeby przygotowania, prowadzenia i udzielenia dowolnej liczby i rodzaju zamówień publicznych, które dotyczą Dzieła (w szczególności wykorzystania go jako opisu przedmiotu zamówienia, bądź części opisu przedmiotu zamówienia, w tym opisu przy udzielaniu zamówienia na wykonanie robót budowlanych oraz świadczenie usług nadzoru autorskiego), bez względu na to, czy udzielenie zamówienia wymaga bądź nie stosowania ustawy PZP, a także bez względu na tryb udzielenia zamówienia i bez względu na podmiot wykonujący zamówienie;
 - b. Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła w ramach sprawowania nadzoru autorskiego, bez względu na to, jaka osoba bądź nie wykonywała usług, nadzoru autorskiego, jak

- te bez względu na to czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługują bądź autorskie prawa osobiste do Dzieła, z zastrzeżeniem dodatkowych postanowień ust. 1 lit. c;
- c. Prawo do wykonywania przez **Zamawiającego** lub wskazany przez niego podmiot zalet praw autorskich w odniesieniu do Dzieła, w tym prawo ingerowania i dokonywania przez **Zamawiającego** (lub dowolne osoby wskazane przez **Zamawiającego**) zmian w Dziele (w tym również ingerowania i zmian dokonywanych w ramach usług nadzoru autorskiego, bez względu na to, kto będzie wykonywał usługi nadzoru autorskiego, jak te bez względu na to, czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługują bądź autorskie prawa osobiste do Dzieła), w przypadkach, w których **Zamawiający** uzna to za stosowne;
 - d. Prawo do wykonywania na potrzeby **Zamawiającego** lub dowolnych innych osób utrwalania i zwielokrotniania Dzieła dowolnymi technikami, w tym technikami drukarskimi, reprograficznymi, poprzez zapis magnetyczny oraz technikami cyfrowymi;
 - e. Prawo do wprowadzania treści Dzieła do pamięci komputera oraz do innych baz danych, w tym Internetu;
 - f. Prawo do dokonywania graficznej obróbki Dzieła (w tym komputerowej);
 - g. Prawo do wprowadzania Dzieła do treści umów na zamówienia publiczne, w tym roboty budowlane objęte Dziełem, a także uyczenia i najmu oryginału lub egzemplarzy nośnika, na którym nastąpi przekazanie Dzieła;
 - h. Prawo do publicznego odtworzenia, prezentacji lub wglądu czy innego zapoznania z treścią Dzieła przez dowolne osoby, w szczególności w sytuacji, w której jest to wymagane ustawą PZP oraz ustawą o dostępie do informacji publicznej;
 - i. Prawo do tłumaczenia treści Dzieła w całości lub w części na języki obce;
2. Korzystanie z praw przeniesionych stosownie do postanowień ust. 1 lit. a) ÷ i) jest możliwe zarówno na obszarze Polski jak i poza jej granicami, oraz nie jest ograniczone w czasie i nie będzie podlegało wypowiedzeniu przez twórców Dzieła.
3. **Projektant** oświadcza, iż wykonywanie autorskich praw osobistych twórców Dzieła nastąpi w sposób, który nie ograniczy **Zamawiającego** w korzystaniu z Dzieła w zakresie i w granicach określonych Umową, w tym w szczególności korzystania z Dzieła na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 lit. a) ÷ i).

§ 10

Integralną częścią niniejszej umowy jest oferta **Projektanta** z dnia r. oraz Zapytanie Ofertowe nr **03/2018**.

§ 11

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy będą odbywały się w formie aneksów sporządzonych na piśmie, za zgodą obydwu stron, pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca nie może bez zgody **Zamawiającego** przenieść wierzycielności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią. Wyrażenie zgody przez **Zamawiającego** uzależnione jest od przedstawienia **Zamawiającemu** i zaakceptowania przez niego umowy cesji wierzycielności, która zawiera będzie zapis o zgodzie Cesjonariusza na ewentualne pomniejszenie należności z tytułu cesji kwoty o kwotę wypłaconą podwykonawcom w ramach odpowiedzialności **Zamawiającego** przewidzianej w art. 143c ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych oraz w art. 647 (1) kodeksu cywilnego.

§ 12

Umowa ta, jak również wszelkie sprawy nią nieuregulowane, podlegają prawu polskiemu.

§ 13

W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową obowiązują przepisy powszechnie obowiązujące, w tym przepisy **Kodeksu Cywilnego**, **Ustawy Prawo Budowlane** i **Ustawy** o prawie autorskim i prawach pokrewnych i **PZP**.

§ 14

Ewentualne spory mog ce powsta na tle realizacji niniejszej umowy b d rozstrzygane przez wla ciwy s d powszechny dla siedziby **Zamawiaj cego**.

§ 15

Umow uwa a si za zawart z chwil podpisania przez drug ze stron, a je eli ta strona nie opatrzyła podpisu dat , dniem zawarcia umowy jest dzie wskazany na wst pie umowy.

§ 16

Umow sporz dzono w dwóch jednobrzmi cych egzemplarzach, po jednej dla ka dej ze stron.

ZAMAWIAJ CY

PROJEKTANT