



**UMOWA NR ..../ATT-1/.../17 – WZÓR UMOWY**  
**zawarta w trybie art. 39 ustawy PZP**

w dniu .....2017 r. w Szczecinie, pomi dzy **Zachodniopomorskim Uniwersytetem Technologicznym w Szczecinie**, 70-310 Szczecin, al. Piastów 17, NIP 852-254-50-56, REGON 320588161,

reprezentowanym przez:

**1.Kanclerza**

- mgr Adrian

**2.Kwestora**

- mgr Edwarda ZAWADZKIEGO

zwanym dalej „Zamawiaj cym”

a

....., z siedzib przy  
ul. ...., NIP ....., REGON .....

reprezentowanym przez:

.....

zwanym w dalszej tre ci umowy „PROJEKTANTEM”

§ 1

Przedmiotem niniejszej umowy jest **wykonanie** przez **Projektanta** na rzecz **Zamawiaj cego dokumentacji technicznej melioracji terenu Akademickiego O rodka Je dzieckiego ZUT w Szczecinie**, zwanej dalej „dokumentacj ”, „przedmiotem umowy” lub „Dziełem”.

1. Zakres prac projektowych zawarty jest w **Zapytaniu ofertowym nr 71/2017**.
2. Zakres zamówienia obejmuje wykonanie opracowania dokumentacji technicznej dotycz cej:
  - a) budowy układu melioracyjnego terenu AOJ w Szczecinie,
  - b) przebudowy istniej cego zbiornika (stawu),
  - c) przebudowy wylotów do stawu oraz przebudowa wylotów do odbiornika/ów lub wykonanie nowych wylotów,
  - d) wykonania zagospodarowania zbiornika (stawu) w zakresie małej architektury i pomostu
  - e) budowa płyty obornikowej wraz z instalacj odcieków do zbiornika szczelnego,
  - f) projektu instalacji do odprowadzenia wód opadowych z podjazdów do gara y dwóch budynków przy ul. Junackiej 23 i 25 wraz z układem pompowym,
  - g) odprowadzenia wód opadowych z dachu hali krytej,
  - h) wykonania odwodnienia terenu pod uje d alni otwart na podstawie PFU - Zał cznik nr 3 do IWZ).
3. **Na powy sz dokumentacj składa si :**
  - a) opracowanie koncepcji w formie rysunkowej i opisowej dla zakresu z ust. 2 lit. a) – h),
  - b) wykonanie aktualnego podkładu geodezyjnego (wtórnika) dla terenu obj tego zakresem opracowania (dz. 3/6 obr.2009 Szczecin),
  - c) wykonanie dokumentacji geotechnicznej celem okre lenia warunków gruntowo – wodnych oraz mo liwo ci posadowienia projektowanych urz dze ,
  - d) wykonanie inwentaryzacji drzew w zakresie wymaganym dla opracowania,
  - e) sporz dzenie Karty informacyjnej wraz z ewentualn inwentaryzacj przyrody,
  - f) sporz dzenie operatu wodnoprawnego dla zakresu wynikaj cego z dokumentacji projektowej, m. in. w zakresie przebudowy urz dze wodnych, budowy systemu melioracji terenu i szczególnego korzystania z wód,
  - g) wykonanie projektu budowlanego zgodnego z *Rozporz dzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 2 wrze nia 2004 r. w sprawie szczegółowego zakresu i formy dokumentacji projektowej, specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych oraz programu funkcjonalno-u ytkowego (Dz. U. z 2004 r. nr 202, poz. 2072 z pó n. zm.)* wraz z wykonaniem wszelkich niezb dnych ekspertyz, opinii, decyzji, uzgodnie (w tym

- uzgodnienia Zamawiaj cego) i odst pstw niezbdnych do uzyskania decyzji o pozwoleniu na budow dla zakresu opracowanego w koncepcji,
- h) opracowanie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót budowlanych (STWiOR),
  - i) sporz dzenie kosztorysów inwestorskich wraz z przedmiarami robót, zgodnie z Rozporz dzeniem Ministra Infrastruktury z dnia 18 maja 2004 r., Dz.U. 2004 nr 130 poz. 1389, z podziałem na poszczególne etapy realizacji robót oraz sporz dzenie zbiorczego zestawienia kosztów.
- 3.1 Uzyskanie ostatecznych decyzji administracyjnych:
- a) Decyzja o rodowiskowych uwarunkowaniach zgody na realizacj inwestycji
  - b) Decyzji o lokalizacji inwestycji celu publicznego
  - c) Decyzji o pozwoleniu wodnoprawnym
  - d) Decyzji o pozwoleniu na budow
- 3.2 Przygotowywanie wyja nie do tre ci dokumentacji w przypadku zapyta oferentów zainteresowanych post powaniem konkurencyjnym zwi zany z realizacj dokumentacji projektowej.
- 3.3 Pełnienie nadzoru autorskiego – przewiduje si do 5 pobyków projektanta na budowie potwierdzonych wpisem do dziennika budowy lub w protokole z narad z Wykonawc wybranym do realizacji zadania na podstawie opracowanej dokumentacji.
4. Dokumentacj nale y przekaza **Zamawiaj cemu** w nast puj cej formie:
- a) koncepcja rozwi za projektowych dla całego zało enia - **2 egz. w formie papierowej**,
  - b) karta informacyjna przedsi wzi mog cych potencjalnie znacz co oddziaływa na rodowisko do wniosku o wydanie decyzji rodowiskowej- **2 egz. w formie papierowej i 1 egz. w formie elektronicznej w formacie PDF**,
  - c) operat wodnoprawny - **2 egz. w formie papierowej i 1 egz. w formie elektronicznej w formacie PDF**,
  - d) projekt budowlany dla zakresu obj tego koncepcj wraz z wszelkimi niezbdnymi uzgodnieniami, opiniami i decyzjami i po zaakceptowaniu przez Zamawiaj cego – **po 5 kompletów w formie papierowej (niezale nie od liczby egzemplarzy zło onych w Urz dzie Miejskim w Szczecinie) oraz w wersji elektronicznej w programie CAD i w formacie \*pdf na płycie CD lub pendrive – 2 szt.**,
  - e) kosztorysy inwestorskie, przedmiary robót z podziałem na poszczególne etapy realizacji robót oraz WKI i zestawienie kosztorysów - **w 2 kompletach w wersji papierowej i elektronicznej w formacie pdf, programie ATH i programie Excel (WKI, zestawienie kosztorysów) - 2 kpl.;**
5. Przekazanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej nast pi na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego. Do protokołu zostanie zał czone **o wiadczenie Projektanta**, i dokumentacja jest zgodna z zamówieniem, zasadami wiedzy technicznej, obowi zuj cymi przepisami i normami, jest kompletna z punktu widzenia celu jakiego ma słu y oraz e jest uzgodniona w poszczególnych bran ach i w pełni wystarcza do całkowitej realizacji okre lonego dokumentacj zadania.
6. **Projektant** zobowi zuje si do wykonania dokumentacji projektowej i kosztorysowej, o której mowa w ust. **2 i 3** zgodnie z obowi zuj cymi przepisami, w szczególno ci przepisami Ustawy Prawo Budowlane.
7. Do obowi zków **Projektanta** nale w szczególno ci obowi zki wymienione w **art. 20 Ustawy Prawo Budowlane**.
8. **Projektant** ma obowi zek udzielenia odpowiedzi na zapytania **Wykonawców** bior cych udział w post powaniu przetargowym na realizacj zadania zaprojektowanego przez **Projektanta** w terminie **2 dni** roboczych (poniedziałek – pi tek z wył czeniem niedziel, wi t i innych dni wolnych od pracy) od przekazania zapytania przez **Zamawiaj cego**.
9. Prace projektowe nale y wykona zgodnie z **art. 29 ust. 2 i 3 PZP**:

**ust. 2.** Przedmiotu zamówienia nie może być opisywany w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję.

**ust. 3.** Przedmiotu zamówienia nie może być opisywany przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfikacją przedmiotu zamówienia i **Zamawiający** nie może opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „**lub równoważny**”

Na ewentualne umieszczenie w dokumentacji projektowej i kosztorysowej znaku towarowego, patentu lub pochodzenia **Projektant** musi uzyskać pisemną zgodę **Zamawiającego**.

10. **Projektant** zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy, o którym mowa w **ust. 1** osobiście, bez podzlecenia jego części innym **Projektantom** / lub w przypadku, gdy **Projektant** zleci wykonanie części robót innym **Projektantom**, to zastosowanie mają zapisy **§ 1\*** niniejszej umowy.

## § 2

1. **Projektant** zobowiązuje się wykonać i wydać **Zamawiającemu** dokumentację lub dokumenty potwierdzające dokonanie czynności objętych zakresem niniejszej Umowy w następujących terminach:

1.1 koncepcji rozwiązań projektowych dla całego założenia w formie graficznej i opisowej - w terminie **do 30 dni** od podpisania umowy,

1.2 złożenie wniosku we właściwym urzędzie gminy o wydanie decyzji o lokalizacji inwestycji celu publicznego – w terminie **do 14 dni** od akceptacji przez **Zamawiającego** koncepcji;

1.3 złożenie we właściwym urzędzie gminy karty informacyjnej celem wydania decyzji o rodowiskowych uwarunkowaniach – w terminie **do 30 dni** od akceptacji przez **Zamawiającego** koncepcji;

1.4 złożenie operatu wodnoprawnego do administracji wodnej celem uzyskania decyzji o pozwoleniu wodnoprawnym – w terminie **do 30 dni** od daty uzyskania ostatecznej decyzji, o których mowa w pkt. 1.2 i 1.3 powyżej.

1.5 projekt budowlany dla zakresu objętego koncepcją wraz z wszelkimi niezbędnymi uzgodnieniami, opiniami i decyzjami wymaganymi do uzyskania pozwolenia na budowę i złożenie go do akceptacji przez **Zamawiającego** – w terminie **do 60 dni** od daty złożenia operatu wodnoprawnego celem uzyskania decyzji o pozwoleniu wodnoprawnym, o którym mowa w pkt. 1.4 powyżej.

1.6 złożenie projektu budowlanego wraz z wnioskiem w Urzędzie Miejskim w Szczecinie w celu uzyskania ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę – w terminie **do 14 dni** od akceptacji przez **Zamawiającego** projektu budowlanego, o którym mowa w pkt. 1.5 powyżej.

1.7 uzyskanie ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę.

1.8 sporządzenie kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót z podziałem na poszczególne etapy realizacji robót i zestawienia kosztorysów oraz specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót (STWiOR) – w terminie **do 30 dni** od uzyskania ostatecznego pozwolenia na budowę, o którym mowa w pkt. 1.7 powyżej.

1.9 nadzór autorski w terminie **do 4 lat** od odbioru dokumentacji projektowej i kosztorysowej bez uwag, chyba że roboty budowlane zrealizowane na podstawie zaprojektowanego utworu zostaną zakończone wcześniej. Przewiduje się do 5 pobytych **Projektanta** na budowie przez okres realizacji robót.

2. Przy wykonywaniu umowy **Projektant** zobowiązany jest do współdziałania z **Zamawiającym** w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności do stosowania się do jego wskazówek.

3. Dokumentacja projektowa stanowi własność **Zamawiającego** i nie może być udostępniana osobom trzecim bez zgody **Zamawiającego**.

4. Ze strony **Zamawiaj cego** osobami upoważnionymi do współdziałania przy wykonywaniu umowy oraz nadzorowania prac **Projektanta** s :
  - a) Przedstawiciel Użytkownika - .....
  - b) Przedstawiciel Działu Technicznego - .....
5. Osobami upoważnionymi ze strony **Projektanta** do współdziałania w zakresie realizacji niniejszej umowy s :
  - a) .....
  - b) .....
  - c) .....
6. Zmiana osób wyszczególnionych w pkt. 4 i 5 nie wymaga aneksu do umowy a jedynie pisemnego zawiadomienia .
7. W przypadku wykonywania przez **Projektanta** prac niezgodnie z umową lub wskazaniem **Zamawiaj cego, Zamawiaj cy** wezwie pisemnie **Projektanta** do zmiany sposobu wykonywania umowy i wyznaczy mu w tym celu odpowiedni termin.
8. Po bezskutecznym upływie terminu wskazanego w **ust. 6, Zamawiaj cemu** przysługuje prawo odstąpienia w całości od umowy lub powierzenia wykonania przedmiotu umowy osobie trzeciej na koszt i niebezpieczeństwo **Projektanta**.

### § 3

1. Strony zobowiązują się do wzajemnego stosowania zasad poufności dokumentacji, dokumentów, postanowień Umowy itp. Wszelkie dokumenty będą ujawniane jedynie w zakresie niezbędnym i związanym z realizacją projektów.
2. **Projektant** zobowiązany jest odpowiedzieć na zapytania potencjalnych wykonawców realizujących zadanie na podstawie opracowanej dokumentacji przez **Projektanta**, w terminie do **2 dni roboczych** po uzyskaniu informacji od **Zamawiaj cego** o wpływności zapytania.

### § 4

**Projektant** ponosi pełną odpowiedzialność za działanie lub zaniechanie osób, którymi posłuży się przy wykonywaniu przedmiotu umowy.

### § 5

1. Za wykonanie przedmiotu umowy i przeniesienie praw autorskich stosownie do treści **§ 9** umowy, **Projektant** otrzyma wynagrodzenie na łączną wartość ..... **zł brutto** wraz z obowiązującym podatkiem VAT (słownie: .....złoty brutto), w tym:
  - a) za wykonanie dokumentacji przedprojektowej, projektowej i kosztorysowej i uzyskanie ostatecznego pozwolenia na budowę - .....**zł brutto**
  - b) za pełnienie nadzoru autorskiego – na podstawie ilości pobytów na budowie po wezwaniu Zamawiaj cego - ..... **zł x 5 pobytów = .....zł brutto**
2. Wynagrodzenie **Projektanta** za wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej ustala się jako **ryczałtowe** po wykonaniu dokumentacji i odbiorze dokumentacji przez **Zamawiaj cego** bez uwag i będzie płatne na podstawie faktur rachunkowych, w następujący sposób:
  - a) **pierwsza faktura rachunkowa** w wysokości do **30%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej – po wykonaniu, przekazaniu i akceptacji przez **Zamawiaj cego** koncepcji rozwiązania projektowego i wykonaniu: opinii geotechnicznej, inwentaryzacji drzew, wtórnik i karty informacyjnej z potwierdzeniem złożenia jej do właściwego urzędu gminy;
  - b) **druga faktura rachunkowa** w wysokości do **10%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej – po wykonaniu i przekazaniu **Zamawiaj cemu** operatu wodnoprawnego z potwierdzeniem złożenia go do administracji wodnej celem uzyskania decyzji o pozwoleniu wodnoprawnym,

- c) **trzecia faktura czciowa** w wysokości do **40%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej - po zaakceptowaniu wielobranowego projektu budowlanego i uzyskaniu ostatecznej decyzji pozwolenia na budowę ,
- d) **czwarta faktura czciowa** – w wysokości **20%** wartości określonej w § 5 ust.1 a) powyżej po wykonaniu i przekazaniu **Zamawiającemu** kosztorysów inwestorskich, przedmiarów robót, WKI oraz zestawienia kosztorysów i STWiOR
3. Wynagrodzenie **Projektanta** za nadzór autorski będzie wypłacane podczas realizacji robót budowlanych objętych przedmiotowym projektem, w częściach, ryczałtowo na koniec każdego miesiąca.
4. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie **21 dni** od dnia doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionych faktur.
5. Zapłata nastąpi na rachunek bankowy wskazany przez **Projektanta** w fakturze, przy czym za będzie zapłać uwaga o adresie rachunku **Zamawiającego**.
6. **Projektant** wnosi zabezpieczenie należytego wykonania robót w dniu zawarcia Umowy w wysokości **5%** wynagrodzenia brutto wskazanego w **§ 5 ust. 1** co stanowi kwotę ..... zł (słownie: ....., .../100 zł) w jednej z form wskazanych w art. 148 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.
- **70%, tj. kwota:** ..... zł wygasa (lub zostanie zwrócona) w terminie **30 dni** od dnia odbioru przedmiotu umowy bez wad przez **Zamawiającego**,
  - **30%, tj. kwota:** ..... zł wygasa (lub zostanie zwrócona) w terminie **15 dni** po upływie okresu reklamacyjnego za wady.
7. W przypadku gdy wniesione w formie gwarancji ubezpieczeniowej lub bankowej zabezpieczenie udzielone zostało na okres krótszy niż wynikający z treści ustępu 7, **Projektant** zobowiązany jest dokonać przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia na cały okres wskazany powyżej, przed upływem 7 dni od końca okresu zabezpieczenia.
8. W przypadku nie przedłużenia okresu obowiązywania zabezpieczenia stosownie do treści ust. 7 powyżej, **Zamawiający** zatrzyma należną kwotę zabezpieczenia z wynagrodzenia **Projektanta** do czasu wniesienia zabezpieczenia zgodnie z obowiązującym zukiem **Projektanta**.
9. **Projektant** nie może bez zgody **Zamawiającego** przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią. W sytuacji, gdyby po wyrażeniu zgody, na skutek zgłoszenia się Podwykonawców, powstałaby odpowiedzialność solidarna **Zamawiającego** i **Projektanta** za zobowiązania wobec podwykonawców, zgoda o której mowa w zdaniu pierwszym może zostać cofnięta do wysokości wynagrodzenia przysługującego podwykonawcy, na co **Projektant** wyraża zgodę. W każdym przypadku **Projektant** zobowiązany jest powiadomić ewentualnego Cesjonariusza o brzmieniu niniejszego zapisu.

## § 6

1. **Projektant** udziela reklamacji i gwarancji na wykonanie dokumentacji na okres **48 miesięcy** licząc od dnia dokonania jej odbioru końcowego bez uwag.
2. Jeżeli przedmiot umowy ma wady, przez które należy rozumieć takie niezgodności dokumentacji z wymaganiami **Zamawiającego**, **Zamawiający** może odmówić odbioru przedmiotu umowy do czasu usunięcia tych wad (poprawek w dokumentacji) z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych. W przypadku nie usunięcia wad (poprawek w dokumentacji) w wyznaczonym przez **Zamawiającego** terminie, nie dłuższym niż **7 dni roboczych**, **Zamawiający** będzie uprawniony z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych, do odstąpienia od niniejszej umowy, w całości lub części lub powierzenia usunięcia wad innemu podmiotowi na koszt i ryzyko **Projektanta**, na co **Projektant** wyraża zgodę.
3. **Projektant** nie może odmówić usunięcia wad bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.

4. Czas wykonania ewentualnych zmian lub poprawek od chwili zgłoszenia wynosi nie więcej niż **7 dni**, chyba że strony w uzasadnionych przypadkach uzgodni inny termin. W przypadku braku wprowadzenia zmian lub poprawek w terminie określonym umową, **Zamawiający** jest uprawniony do wykonania tego samodzielnie lub za pomocą osób trzecich i na koszt i ryzyko Wykonawcy.

## § 7

Strony postanawiają, iż:

1. **Projektant** ma prawo odstąpi od umowy w terminie do 31.12.2018 r., jeżeli:
  - a) **Zamawiający** odmawia bez uzasadnionych przyczyn odbioru przedmiotu umowy, przy czym prawo to przysługuje po upływie 21 dni od pisemnego zgłoszenia przez **Projektanta** zakończenia robót,
  - b) **Zamawiający** ogłosił likwidację.
2. **Zamawiający** cemu, poza przypadkami określonymi w kodeksie cywilnym, przysługuje także prawo do odstąpienia od umowy, w terminie do 31.12.2018 r. w następujących przypadkach:
  - a) Wobec **Projektanta** zostanie otwarte postępowanie naprawcze lub otworzona zostanie jego likwidacja,
  - b) **Projektant** realizuje przedmiot umowy niezgodnie z umową.

## § 8

1. W razie zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **150,00 zł** za każdy dzień zwłoki, liczony od terminów umownych zakończenia prac, o których jest mowa w § 2 ust. 1 odrębnie dla każdego z części przedmiotu zamówienia.
2. W razie uchybienia terminu wskazanego w § 6 ust. 4 **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **150,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
3. Za nie udzielenie w terminie **2 dni** roboczych odpowiedzi na zapytania oferentów biorących udział w postępowaniu przetargowym na roboty zaprojektowane utworem, zgodnie z § 3 ust. 2 - **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę w wysokości: **300,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
4. Z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie **Projektanta**, **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **15%** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w § 5 ust. 1 umowy.
5. **Zamawiający** zapłaci **Projektantowi** karę umowną za odstąpienie od umowy przez **Zamawiającego** z jego winy - w wysokości **15%** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w § 5 ust. 1, za wyjątkiem przypadków określonych w art. 145 PZP.
6. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, ponad wysokość zastrzeżonych kar oraz w innych wypadkach nienależytego wykonania zobowiązania.
7. Kary umowne podlegają kumulacji i stają się wymagalne z chwilą zaistnienia podstaw do ich naliczenia.
8. Dla celów naliczenia kar umownych przyjmuje się wysokość wynagrodzenia brutto, o którym mowa w § 5 ust. 1, tj. kwota: .....zł.
- 9.

## § 9

1. Wraz z przekazaniem **Zamawiającemu** dokumentacji projektowej i kosztorysowej **Projektant** przenosi na **Zamawiającego** majątkowe prawa autorskie do powstałego Dzieła na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) – zwanej dalej „**UoPAiPP**” – a nadto:

- a. Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła przez **Zamawiaj cego** lub dowolny wskazany przez niego podmiot na potrzeby przygotowania, prowadzenia i udzielenia dowolnej liczby i rodzaju zamówień publicznych, które dotyczą Dzieła (w szczególności ci wykorzystania go jako opisu przedmiotu zamówienia, b d cz ci opisu przedmiotu zamówienia, w tym opisu przy udzielaniu zamówienia na wykonanie robót budowlanych oraz świadczenie usług nadzoru autorskiego), bez względu na to, czy udzielenie zamówienia wymaga b dzie stosowania ustawy PZP, a także bez względu na tryb udzielenia zamówienia i bez względu na podmiot wykonujący zamówienie;
  - b. Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła w ramach sprawowania nadzoru autorskiego, bez względu na to jaka osoba b dzie wykonywała usługi, nadzoru autorskiego, jak te bez względu na to czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługują b d autorskie prawa osobiste do Dzieła, z zastrzeżeniem dodatkowych postanowień ust. 1 lit. c;
  - c. Prawo do wykonywania przez **Zamawiaj cego** lub wskazany przez niego podmiot zależnych praw autorskich w odniesieniu do Dzieła, w tym prawo ingerowania i dokonywania przez **Zamawiaj cego** (lub dowolne osoby wskazane przez **Zamawiaj cego**) zmian w Dziele (w tym również ingerowania i zmian dokonywanych w ramach usług nadzoru autorskiego, bez względu na to, kto b dzie wykonywał usługi nadzoru autorskiego, jak te bez względu na to, czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługują b d autorskie prawa osobiste do Dzieła), w przypadkach, w których **Zamawiaj cy** uzna to za stosowne;
  - d. Prawo do wykonywania na potrzeby **Zamawiaj cego** lub dowolnych innych osób utrwalania i zwielokrotniania Dzieła dowolnymi technikami, w tym technikami drukarskimi, reprograficznymi, poprzez zapis magnetyczny oraz technikami cyfrowymi;
  - e. Prawo do wprowadzania treści Dzieła do pamięci komputera oraz do innych baz danych, w tym Internetu;
  - f. Prawo do dokonywania graficznej obróbki Dzieła (w tym komputerowej);
  - g. Prawo do wprowadzania Dzieła do treści umów na zamówienia publiczne, w tym roboty budowlane objęte Dziełem, a także do użyczenia i najmu oryginału lub egzemplarzy nośnika, na którym nastąpiło przekazanie Dzieła;
  - h. Prawo do publicznego odtworzenia, prezentacji lub wglądu czy innego zapoznania z treścią Dzieła przez dowolne osoby, w szczególności ci korzystania z Dzieła na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 lit. a) ÷ i).
  - i. Prawo do tłumaczenia treści Dzieła w całości lub w części na języki obce;
2. Korzystanie z praw przeniesionych stosownie do postanowień ust. 1 lit. a) ÷ i) jest możliwe zarówno na obszarze Polski jak i poza jej granicami, oraz nie jest ograniczone w czasie i nie b dzie podlegało wypowiedzeniu przez twórców Dzieła.
  3. **Projektant** oświadcza, iż wykonywanie autorskich praw osobistych twórców Dzieła nastąpi w sposób, który nie ograniczy **Zamawiaj cego** w korzystaniu z Dzieła w zakresie i w granicach określonych Umową, w tym w szczególności ci korzystania z Dzieła na polach eksploatacji wymienionych w ust. 1 lit. a) ÷ i).

## § 10

Integralną częścią niniejszej umowy jest oferta **Projektanta** z dnia ..... r. oraz Zapytanie Ofertowe nr **71/2017**.

## § 11

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy b dzie odbywały się w formie aneksów sporządzonych na piśmie, za zgodą obydwu stron, pod rygorem nieważności.
2. Wykonawca nie może bez zgody **Zamawiaj cego** przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią. Wyrażenie zgody przez **Zamawiaj cego** uzależnione jest od przedstawienia **Zamawiaj cemu** i zaakceptowania przez niego umowy cesji wierzytelności, która zawiera b dzie zapis o zgodzie Cesjonariusza na ewentualne pomniejszenie należności z tytułu cesji kwoty o kwotę wypłaconą podwykonawcom w ramach odpowiedzialności **Zamawiaj cego** przewidzianej w art. 143c ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych oraz w art. 647 (1) kodeksu cywilnego.

## § 12

Umowa ta, jak również wszelkie sprawy nią nieuregulowane, podlegają prawu polskiemu.

## § 13

W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową obowiązują przepisy powszechnie obowiązujące, w tym przepisy **Kodeksu Cywilnego, Ustawy Prawo Budowlane i Ustawy** o prawie autorskim i prawach pokrewnych i **PZP**.

## § 14

Ewentualne spory mogące powstać na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny dla siedziby **Zamawiającego**.

## § 15

Umowa uważa się za zawartą z chwilą podpisania przez drugą ze stron, jeżeli ta strona nie opatrzyła podpisu datą, dniem zawarcia umowy jest dzień wskazany na wstępie umowy.

## § 16

Umowa sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze stron.

**ZAMAWIAJĄCY**

**PROJEKTANT**