



ZAŁĄCZNIK nr 3

do Zapytania ofertowego nr 57/2022

Wzór umowy

UMOWA NR .../ATT-7/zo/2022
zawarta w trybie art. 2 ust 1 pkt 1 ustawy PZP

w dniu r. w Szczecinie, pomiędzy **Zachodniopomorskim Uniwersytetem Technologicznym w Szczecinie**, 70-310 Szczecin, al. Piastów 17, NIP: **852-254-50-56**, REGON: **320588161**, reprezentowanym przez:

1. Kanclerza - mgr **Adriannę GUDZOWSKĄ**

zwanym dalej „**Zamawiającym**”

a

.....,

NIP: REGON:

zwanym w dalszej treści umowy „**PROJEKTANTEM**.”

§ 1 Przedmiot umowy

Przedmiotem niniejszej umowy jest **wykonanie** przez **Projektanta** na rzecz **Zamawiającego** dokumentacji projektowej posadowienia i zasilenia stacji agrometeorologicznej w Ostoi na potrzeby Wydziału Kształtowania Środowiska i Rolnictwa w Ostoi na dz. nr 5/58 i 5/93, zwanej dalej „**dokumentacją**”, „**przedmiotem umowy**” lub „**Dziełem**”.

1. Zakres prac projektowych:

W ramach projektu należy:

- 1) sporządzić dokumentację badań podłoża gruntowego z opinią geotechniczną,
- 2) sporządzić mapę do celów projektowych w niezbędnym zakresie,
- 3) pozyskać materiały wyjściowe niezbędne do opracowania projektu budowlanego (np. inwentaryzacja istniejącego masztu na działce nr 5/48 w Ostoi itp.),
- 4) opracować i przekazać Zamawiającemu projekt budowlany na budowę stacji agrometeorologicznej w zakresie posadowienia masztu oraz budowy zewnętrznej podziemnej instalacji zasilającej (elektrycznej) od budynku gospodarczego na dz. nr 5/58 do projektowanej platformy badawczej wraz z projektem uziomu dla potrzeb masztu oraz instalacją teletechniczną obsługującą maszt, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. – Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2020 r. poz. 1333 ze zm.) wraz z uzyskaniem wszelkich niezbędnych uzgodnień, odstępstw, ekspertyz, decyzji i innych opinii (w tym akceptacji Zamawiającego),
- 5) złożyć w imieniu Zamawiającego wnioski o pozwolenie na budowę stacji agrometeorologicznej oraz uzyskać decyzję o pozwoleniu na budowę, zgodnie z obowiązującymi przepisami Prawa budowlanego,
- 6) wykonać wielobranżowy projekt wykonawczy,
- 7) sporządzić kosztorysy inwestorskie, zestawienie kosztorysów, przedmiarów robót i specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót (STWiOR),

- 8) przygotowywać wyjaśnienia do treści dokumentacji w przypadku zapytań oferentów zainteresowanych postępowaniem konkurencyjnym związanym z realizacją opracowanej dokumentacji projektowej,
- 9) sprawować nadzór autorski.

2. Opis przedmiotu zamówienia:

Opracowanie objęte niniejszym zapytaniem ofertowym ma obejmować:

- projekt posadowienia masztu z kotwieniem odciągów (fundament masztu i mocowania kotew o parametrach tożsamy z istniejącymi),
- projekt zasilenia masztu z dz. nr 5/58 oraz instalację odgromową masztu,
- projekt teletechniki umożliwiającej przesyłanie odczytów z aparatury masztu do wskazanych odbiorców,
- projekt ogrodzenia masztu.

3. Dokumentację należy przekazać Zamawiającemu w następującej formie:

3.1. projekt budowlany w zakresie niezbędnym do uzyskania pozwolenia na budowę - do zatwierdzenia przez Zamawiającego:

- **1 kpl.** w formie papierowej
- **1 egz.** w formie elektronicznej w formacie .pdf i .dwg na nośniku typu pendrive,

3.2. ostateczna wersja projektu budowlanego, o którym mowa w pkt 1) powyżej (po uzyskaniu pozwolenia na budowę):

- **3 kpl.** w formie papierowej – bez względu na ilość złożoną w urzędzie (w tym 1 egz. Zatwierdzony decyzją pozwoleniu na budowę)
- **2 egz.** w formie elektronicznej w formatach: .pdf i .dwg na nośniku typu pendrive,

3.3. projekt techniczny i specyfikacja techniczna wykonania i odbioru robót (STWiOR), kosztorysy inwestorskie i przedmiary robót dla wszystkich branż do akceptacji przez Zamawiającego

- **1 kpl.** w wersji papierowej
- **1 egz.** w formie elektronicznej w formacie .pdf i programie Word na nośniku typu pendrive, po akceptacji przez Zamawiającego:
- **3 kpl.** w wersji papierowej
- **2 egz.** w formie elektronicznej w formacie .pdf i programie Word na nośniku typu pendrive,

4. Przekazanie dokumentacji nastąpi na podstawie protokołu zdawczo - odbiorczego. Do protokołu zostanie załączone **oświadczenie Projektanta**, iż dokumentacja jest zgodna z zamówieniem, zasadami wiedzy technicznej, obowiązującymi przepisami i normami, jest kompletna z punktu widzenia celu jakiego ma służyć oraz że jest uzgodniona w poszczególnych branżach i w pełni wystarcza do całkowitej realizacji określonego dokumentacją zadania.

5. **Projektant** zobowiązuje się do wykonania dokumentacji, o której mowa w ust. 1 zgodnie z obowiązującymi przepisami, w szczególności przepisami Ustawy Prawo Budowlane.

5. Do obowiązków **Projektanta** należą w szczególności obowiązki wymienione w **art. 20 Ustawy Prawo Budowlane**.

6. **Projektant** ma obowiązek udzielenia odpowiedzi na zapytania **Wykonawców** biorących udział w postępowaniu przetargowym na realizację zadania zaprojektowanego przez **Projektanta** w terminie **2 dni** roboczych (poniedziałek – piątek z wyłączeniem niedziel, świąt i innych dni wolnych od pracy) od przekazania zapytania przez **Zamawiającego**.

7. Prace projektowe należy wykonać zgodnie z poniższymi wskazówkami:

- 1) Przedmiotu zamówienia nie można opisywać w sposób, który mógłby utrudniać uczciwą konkurencję.
- 2) Przedmiotu zamówienia nie można opisywać przez wskazanie znaków towarowych, patentów lub pochodzenia, chyba że jest to uzasadnione specyfikacją przedmiotu zamówienia i **Zamawiający** nie może opisać przedmiotu zamówienia za pomocą dostatecznie dokładnych określeń, a wskazaniu takiemu towarzyszą wyrazy „**lub równoważny**”
- 3) Na ewentualne umieszczenie w dokumentacji znaku towarowego, patentu lub pochodzenia, **Projektant** musi uzyskać pisemną zgodę **Zamawiającego**.

§ 2 Termin realizacji

1. Projektant zobowiązuje się wykonać i wydać **Zamawiającemu** dokumentację objętą zakresem niniejszej Umowy w następujących terminach:

Wykonawca przedłoży Zamawiającemu dokumentację w następujących terminach:

- 1) dokumentację wielobranżową projektu budowlanego zawierającą dokumentację badań podłoża gruntowego z opinią geotechniczną i mapę do celów projektowych *do sprawdzenia i akceptacji przez Zamawiającego* w terminie **45 dni od podpisania umowy**;
- 2) ostateczną wersję projektu budowlanego w terminie **7 dni od pisemnej akceptacji dokumentacji przez Zamawiającego**, o której mowa w pkt. 1) powyżej;
- 3) złożenie wniosku w jednostce administracji budowlanej o udzielenie pozwolenia na budowę w terminie **7 dni od akceptacji projektu budowlanego** (należy przedłożyć Zamawiającemu potwierdzenie złożenia wniosku);
- 4) dostarczenie ostatecznej decyzji o pozwoleniu na budowę wraz z zatwierdzonym egzemplarzem projektu budowlanego w terminie **65 dni od dnia złożenia wniosku**, o którym mowa w pkt 3.,
- 5) przekazanie Zamawiającemu projektu wykonawczego do akceptacji w terminie **7 dni od daty otrzymania pozwolenia na budowę**,
- 6) dostarczenie specyfikacji technicznych wykonania i odbioru robót (STWiOR) dla wszystkich branż (do sprawdzenia przez Zamawiającego) w terminie **14 dni od akceptacji projektu wykonawczego**;
- 7) ostateczną wersję specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót (STWiOR) dla wszystkich branż w terminie **5 dni od jej pisemnej akceptacji przez Zamawiającego**;
- 8) w przypadku konieczności zmian w dokumentacji projektowej (uzupełnienie projektu) na etapie procedury uzyskania pozwolenia na budowę lub zgłoszenia robót niewymagających pozwolenia na budowę w organie administracji architektoniczno-budowlanej, Projektant będzie zobowiązany uzgodnić z Zamawiającym wprowadzenie poprawek oraz dokonać tożsamych zmian w pozostałych egzemplarzach ww. dokumentacji – w terminie **14 dni** od otrzymania wezwania lub postanowienia od organu administracji architektoniczno-budowlanej.
- 9) sprawowanie nadzoru autorskiego nadzór autorski w terminie do **4 lata** od odbioru dokumentacji projektowej i kosztorysowej bez uwag, chyba, że roboty budowlane zrealizowane

na podstawie zaprojektowanego utworu zostaną zakończone wcześniej (**Zamawiający** przewiduje do **3** wizyt).

2. Termin realizacji przedmiotu umowy może zostać wydłużony w przypadku przedłużających się procedur administracyjnych, ponad terminy załatwiania spraw określone w przepisach prawa oraz wpływie okoliczności związanych z COVID 19 na proces realizacji przedsięwzięcia lub w innych uzasadnionych przypadkach, udokumentowanych przez Wykonawcę
3. Przy wykonaniu umowy **Projektant** zobowiązany jest do współdziałania z **Zamawiającym** w zakresie niezbędnym do wykonania przedmiotu umowy, w szczególności stosowania się do jego wskazówek.
4. Dokumentacja projektowa stanowi własność **Zamawiającego** i nie może być udostępniana osobom trzecim bez zgody **Zamawiającego**.
5. Ze strony **Zamawiającego** osobami upoważnionymi do współdziałania przy wykonywaniu umowy oraz nadzorowania prac **Projektanta** są:
 - a) Przedstawiciel Użytkownika -
 - b) Przedstawiciel Działu Technicznego -
5. Osobą upoważnioną ze strony **Projektanta** do współdziałania w zakresie realizacji niniejszej umowy są:
 - a)
 - b)
6. W przypadku wykonywania przez **Projektanta** prac niezgodnie z umową lub wskazaniami **Zamawiającego**, **Zamawiający** wezwie pisemnie **Projektanta** do zmiany sposobu wykonywania umowy i wyznaczy mu w tym celu odpowiedni termin.
7. Po bezskutecznym upływie terminu wskazanego w **ust. 6**, **Zamawiającemu** przysługuje prawo odstąpienia w całości od umowy lub powierzenia wykonania przedmiotu umowy osobie trzeciej na koszt i niebezpieczeństwo **Projektanta**.

§ 3 Obowiązki stron

1. Strony zobowiązują się do wzajemnego stosowania zasad poufności dokumentacji, dokumentów, postanowień Umowy itp. Wszelkie dokumenty będą ujawniane jedynie w zakresie niezbędnym i związanym z realizacją projektów.
2. **Projektant** zobowiązany jest odpowiedzieć na zapytania potencjalnych wykonawców realizujących zadanie na podstawie opracowanej dokumentacji przez **Projektanta**, w terminie do **2 dni roboczych** po uzyskaniu informacji od **Zamawiającego** o wpłynięciu zapytania.
3. **Projektant** zobowiązany jest przybyć na budowę po pisemnym lub w formie emaila wezwaniu przez **Zamawiającego** z **2** dniowym wyprzedzeniem. Każdorazowy pobyt **Projektanta** musi być potwierdzony wpisem w Dzienniku Budowy lub notatce ze spotkania.
4. **Projektant** ponosi pełną odpowiedzialność za działanie lub zaniechanie osób, którymi posłuży się przy wykonywaniu przedmiotu umowy.

§ 4 Wynagrodzenie Projektanta

1. Za wykonanie przedmiotu umowy i przeniesienie praw autorskich stosownie do treści § 8 umowy, **Projektant** otrzyma wynagrodzenie na łączną wartość **zł brutto** wraz z obowiązującym podatkiem VAT (słownie:złoty brutto), w tym:
 - a) za wykonanie dokumentacji projektowej i kosztorysowej, oraz uzyskaniem decyzji pozwolenia na budowę lub zaświadczenia organu o nie wniesieniu sprzeciwu na zgłoszenie robót budowlanych nie wymagających pozwolenia na budowę - **zł brutto**,
 - b) za nadzór autorski - **zł brutto**, (3 pobyty x zł/pobyt).
2. Wynagrodzenie **Projektanta** za wykonaną usługę ustala się jako **ryczałtowe**, płatne na podstawie faktury końcowej:
 - 1) **100%** wartości dokumentacji projektowej i kosztorysowej po wykonaniu wielobranżowego projektu budowlanego, projektu wykonawczego, kosztorysów inwestorskich, zestawieniu kosztorysów, przedmiarów robót oraz STWiOR i przyjęciu ich przez Zamawiającego **bez uwag**, oraz po uzyskaniu w imieniu Zamawiającego statusu ostateczności decyzji o pozwoleniu na budowę.
 - 2) wynagrodzenie za **nadzór autorski**, będzie płatne jednorazowo po zakończeniu robót budowlanych, na podstawie potwierdzonych wpisem w Dzienniku Budowy lub notatkach ze spotkania, wizyt **Projektanta** na budowie. W ramach nadzoru autorskiego **Zamawiający** przewiduje max. do **3 pobyty Projektanta** na budowie przez okres realizacji robót na podstawie wykonanego projektu.

Przekazanie dokumentacji nastąpi na podstawie protokołu zdawczo-odbiorczego, a podstawę wystawienia faktury stanowi odbiór dokumentacji przez **Zamawiającego bez uwag**.
3. Wynagrodzenie płatne będzie w terminie **21 dni** od dnia doręczenia **Zamawiającemu** prawidłowo wystawionych faktur.
4. Zapłata nastąpi na rachunek bankowy wskazany przez **Projektanta** w fakturze, przy czym za dzień zapłaty uważa się datę obciążenia rachunku **Zamawiającego**.
5. **Projektant** nie może bez zgody **Zamawiającego**, wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności, przenieść wierzytelności wynikających z niniejszej umowy na osobę trzecią. W każdym przypadku **Projektant** zobowiązany jest powiadomić ewentualnego Cesjonariusza o brzmieniu niniejszego zapisu.
6. Wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 2 pkt 2) będzie płatne po zakończeniu postępowania konkurencyjnego i zawarciu umowy z **Wykonawcą**. W razie unieważnienia postępowania, **Zamawiający** może ponownie wszcząć kolejne postępowanie konkurencyjne, z którym będzie się łączyć obowiązek **Projektanta** udzielenia odpowiedzi na zapytania **Wykonawców**. Prawo do wynagrodzenia, **Projektant** nabędzie po zawarciu umowy z wybranym **Wykonawcą**, a gdyby to nie nastąpiło, to **48 m-cy** od daty odbioru dokumentacji projektowej bez uwag.

§ 5 Gwarancja i rękojmia

1. **Projektant** udziela rękojmi i gwarancji na wykonanie dokumentacji na okres **48 miesięcy** licząc od dnia dokonania jej odbioru końcowego bez uwag.
2. Jeżeli przedmiot umowy ma wady, przez które należy rozumieć także niezgodność dokumentacji z wymaganiami **Zamawiającego**, **Zamawiający** może odmówić odbioru przedmiotu umowy do czasu usunięcia tych wad (poprawek w dokumentacji) z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych, o których mowa w **§ 7 ust 3**. W przypadku nie usunięcia wad (poprawek

w dokumentacji) w wyznaczonym przez **Zamawiającego** terminie, nie dłuższym niż **7 dni roboczych**, **Zamawiający** będzie uprawniony z zachowaniem prawa do naliczenia kar umownych, do odstąpienia od niniejszej umowy, w całości lub części lub powierzenia usunięcia wad innemu podmiotowi na koszt i ryzyko **Projektanta**, na co **Projektant** wyraża zgodę.

3. **Projektant** nie może odmówić usunięcia wad bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
4. W przypadku ujawnienia błędów projektowych na etapie realizacji robót na podstawie tego projektu w okresie nie dłuższym niż 4 lata od momentu przekazania **Zamawiającemu** dokumentacji projektowej, **Projektant** zobowiązany będzie do dokonania niezbędnych poprawek, bez prawa do dodatkowego wynagrodzenia.
5. Czas wykonania ewentualnych zmian lub poprawek, od chwili zgłoszenia, wynosi nie więcej niż **7 dni**, chyba że strony w uzasadnionych przypadkach uzgodnią inny termin. W przypadku braku wprowadzenia zmian lub poprawek w terminie określonym umową, **Zamawiający** jest uprawniony do wykonania tego samodzielnie lub za pomocą osób trzecich, na koszt i ryzyko **Projektanta**.

§ 6 Odstąpienie od umowy

1. Poza przypadkami określonymi w kodeksie cywilnym, Stronom przysługuje prawo odstąpienia od Umowy w podanych niżej przypadkach.
2. **Zamawiającemu** przysługuje prawo odstąpienia od Umowy lub jej części w terminie do 31.08.2023 r.:
 - a) na podstawie art. 145 ustawy Prawo zamówień publicznych,
 - b) w przypadku likwidacji **Projektanta** lub złożenia wniosku o wszczęcie postępowania upadłościowego,
 - c) gdy **Projektant** realizuje przedmiot umowy niezgodnie z umową,
3. **Projektant** ma prawo odstąpić od umowy w terminie do 31.08.2023 r., jeżeli:
 - a) **Zamawiający** odmawia bez uzasadnionych przyczyn odbioru przedmiotu umowy, przy czym prawo to przysługuje po upływie 21 dni od pisemnego zgłoszenia przez **Projektanta** zakończenia prac projektowych i wyznaczeniu Zamawiającemu dodatkowego terminu na odbiór przedmiotu umowy, nie krótszego niż 14 dni.
 - b) **Zamawiający** ogłosił likwidację.
4. Odstąpienie od Umowy powinno nastąpić w formie pisemnej.
5. W wypadku odstąpienia od Umowy, **Projektanta** oraz **Zamawiającego** obciążają następujące obowiązki:
 - a) w terminie siedmiu dni od daty odstąpienia od Umowy, **Projektant** przy udziale **Zamawiającego** sporządzi szczegółowy protokół zaawansowania prac projektowych według stanu na dzień odstąpienia, a w przypadku braku takiego sporządzenia, **Zamawiający** sporządzi taki protokół samodzielnie i protokół taki będzie wiążący dla obu stron,
 - b) **Projektant** zabezpieczy przerwane prace projektowe w zakresie obustronnie uzgodnionym, na koszt tej strony, z winy której nastąpiło odstąpienie od Umowy.
 - c) Na podstawie protokołu, o którym mowa w pkt a). powyżej, **Zamawiający** ustali, czy zgodnie z odstąpieniem strony mają sobie zwrócić wzajemnie to co świadczyły do dnia odstąpienia, czy też czy całość lub część prac wykonanych przez **Projektanta** zatrzymuje i dokonuje ich rozliczenia. Decyzja **Zamawiającego** jest w tym zakresie wiążąca dla **Projektanta**.

§ 7 Kary umowne

Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne:

1. W razie zwłoki w wykonaniu przedmiotu umowy **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **100,00 zł** za każdy dzień zwłoki, liczony od umownego terminu zakończenia prac, o którym jest mowa w **§ 2 ust. 1**.
2. W razie uchybienia terminu wskazanego w **§ 5 ust. 5** **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **100,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
3. W razie uchybienia terminu do usunięcia wad ujawnionych w trakcie odbioru, **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **100,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
4. Za nie udzielenie w terminie **2 dni** roboczych odpowiedzi na zapytania oferentów biorących udział w postępowaniu konkurencyjnym na roboty zaprojektowane utworem, zgodnie z **§ 1 ust. 6** - **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę w wysokości: **200,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
5. Za nie udzielenie w terminie **2 dni** roboczych odpowiedzi na zapytania wykonawców realizujących zadanie na podstawie opracowanej przez **Projektanta** dokumentacji, zgodnie z **§ 3 ust. 2** - **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę w wysokości: **200,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
6. Za nie przybycie **Projektanta** na budowę w terminie wyznaczonym przez **Zamawiającego** z **2** dniowym wyprzedzeniem, zgodnie z **§ 3 ust. 3** – **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę w wysokości **100,00 zł** za każdy dzień zwłoki.
7. Z tytułu odstąpienia od umowy z przyczyn leżących po stronie **Projektanta**, **Projektant** zapłaci **Zamawiającemu** karę umowną w wysokości **50 %** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w **§ 4 ust. 1a) i 1b)** łącznie umowy.
8. **Zamawiający** zapłaci **Projektantowi** karę umowną za odstąpienie od umowy przez **Zamawiającego** z jego winy - w wysokości **50%** łącznego wynagrodzenia brutto **Projektanta**, o którym mowa w **§ 4 ust. 1a) i 1b)** łącznie, za wyjątkiem przypadków określonych w **art. 145 PZP**.
9. **Zamawiającemu** przysługuje prawo do dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych, ponad wysokość zastrzeżonych kar oraz w innych wypadkach nienależytego wykonania zobowiązania.
10. Kary umowne są od siebie niezależne, podlegają kumulacji i stają się wymagalne z chwilą zaistnienia podstaw do ich naliczenia.
11. Dla celów naliczenia kar umownych przyjmuje się wysokość wynagrodzenia brutto, o którym mowa w **§ 4 ust. 1a) i 1b)** łącznie, tj. kwota:
12. Maksymalna wartość kar umownych naliczonych na podstawie niniejszej umowy nie może być wyższa niż **50%** wynagrodzenia, o którym mowa w **§ 4 ust. 1a) i 1b)** łącznie, tj. kwota
13. Ilekroć w niniejszej umowie jest mowa o opóźnieniu, rozumie się przez to także okoliczności niezależne od **Projektanta**, o których mowa w art. 476 zdanie drugie Kodeksu Cywilnego.

§ 8 Obowiązki Projektanta w odniesieniu do prac projektowych

1. Wraz z przekazaniem **Zamawiającemu** dokumentacji projektowej i kosztorysowej **Projektant** przenosi na **Zamawiającego** majątkowe prawa autorskie do powstałego Dzieła na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim

i prawach pokrewnych (tekst jednolity Dz. U. z 2018 r., poz. 1191 z póź. zm.) – zwanej dalej „**UoPAiPP**” – a nadto:

- a) Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła przez **Zamawiającego** lub dowolny wskazany przez niego podmiot na potrzeby przygotowania, prowadzenia i udzielenia dowolnej liczby i rodzaju zamówień publicznych, które dotyczą Dzieła (w szczególności wykorzystania go jako opisu przedmiotu zamówienia, bądź części opisu przedmiotu zamówienia, w tym opisu przy udzielaniu zamówień na wykonanie robót budowlanych oraz świadczenie usług nadzoru autorskiego), bez względu na to, czy udzielenie zamówienia wymagać będzie stosowania ustawy PZP, a także bez względu na tryb udzielenia zamówienia i bez względu na podmiot wykonujący zamówienie;
 - b) Prawo do pełnego i nieograniczonego korzystania z Dzieła w ramach sprawowania nadzoru autorskiego, bez względu na to jaka osoba będzie wykonywała usługi, nadzoru autorskiego, jak też bez względu na to czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługiwać będą autorskie prawa osobiste do Dzieła, z zastrzeżeniem dodatkowych postanowień ust. **1 lit. c**;
 - c) Prawo do wykonywania przez **Zamawiającego** lub wskazany przez niego podmiot zależnych praw autorskich w odniesieniu do Dzieła, w tym prawo ingerowania i dokonywania przez **Zamawiającego** (lub dowolne osoby wskazane przez **Zamawiającego**) zmian w Dziele (w tym również ingerowania i zmian dokonywanych w ramach usług nadzoru autorskiego, bez względu na to, kto będzie wykonywał usługi nadzoru autorskiego, jak też bez względu na to, czy osobom wykonującym usługi nadzoru autorskiego przysługiwać będą autorskie prawa osobiste do Dzieła), w przypadkach, w których **Zamawiający** uzna to za stosowne;
 - d) Prawo do wykonywania na potrzeby **Zamawiającego** lub dowolnych innych osób utrwalania i zwielokrotniania Dzieła dowolną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, poprzez zapis magnetyczny oraz techniką cyfrową;
 - e) Prawo do wprowadzania treści Dzieła do pamięci komputera oraz do innych baz danych, w tym Internetu;
 - f) Prawo do dokonywania graficznej obróbki Dzieła (w tym komputerowej);
 - g) Prawo do wprowadzania Dzieła do treści umów na zamówienia publiczne, w tym roboty budowlane objęte Dziełem, a także użyczenia i najmu oryginału lub egzemplarzy nośnika, na którym nastąpiło przekazanie Dzieła;
 - h) Prawo do publicznego odtworzenia, prezentacji lub wglądu czy innego zapoznania z treścią Dzieła przez dowolne osoby, w szczególności w sytuacji, w jakiej jest to wymagane ustawą PZP oraz ustawą o dostępie do informacji publicznej;
 - i) Prawo do tłumaczenia treści Dzieła w całości lub w części na języki obce;
 - j) Prawa ujęte w ppkt. a) ÷ i) dotyczą zarówno oryginału Dzieła jak i jego kopii.
2. Korzystanie z praw przeniesionych stosownie do postanowień ust. **1 lit. a**) ÷ j)) jest możliwe zarówno na obszarze Polski jak i poza jej granicami, oraz nie jest ograniczone w czasie i nie będzie podlegało wypowiedzeniu przez twórców Dzieła.
3. **Projektant** oświadcza, iż wykonywanie autorskich praw osobistych twórców Dzieła nastąpi w sposób, który nie ograniczy **Zamawiającego** w korzystaniu z Dzieła w zakresie i w granicach określonych Umową, w tym w szczególności korzystania z Dzieła na polach eksploatacji wymienionych w ust. **1 lit. a**) ÷ j)).

Postanowienia końcowe

§ 9

Integralną częścią niniejszej umowy jest oferta **Projektanta** z dnia r. oraz Istotne Warunki Zamówienia nr **57/2022** wraz z załącznikami (znak sprawy: ZUT/ATT/231-629/22/KŚ) z dnia 02.08.2022 r.

§ 10

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy będą odbywały się w formie aneksów sporządzonych na piśmie, za zgodą obydwu stron, pod rygorem nieważności.
2. Przeniesienie (cesja) praw i/lub wierzytelności wynikających z niniejszej Umowy wymaga zgody Zamawiającego wyrażonej na piśmie pod rygorem nieważności.

§ 11

Umowa ta, jak również wszelkie sprawy nią nieuregulowane, podlegają prawu polskiemu.

§ 12

W kwestiach nieuregulowanych niniejszą umową obowiązują przepisy powszechnie obowiązujące, w tym przepisy **Kodeksu Cywilnego, Ustawy Prawo Budowlane i Ustawy** o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

§ 13

Ewentualne spory mogące powstać na tle realizacji niniejszej umowy będą rozstrzygane przez właściwy sąd powszechny dla siedziby **Zamawiającego**.

§ 14

Umowę uważa się za zawartą z chwilą podpisania przez drugą ze stron, a jeżeli ta strona nie opatrzyła podpisu datą, dniem zawarcia umowy jest dzień wskazany na wstępie umowy.

§ 15

Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednej dla każdej ze stron.

ZAMAWIAJĄCY

PROJEKTANT